

MUSIC IS MAGIC

ATELIER DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

Music is Magic est un atelier musical de création et d'interprétation. Il est réalisé à partir de logiciels de MAO tels les stations de production ACID PRO et REASON (enregistrement audio et outils MIDI). L'atelier est animé par le musicien Jacques Creignou, chanteur/guitariste du groupe pop-rock Delgado Jones (deux albums parus).

OBJECTIF

Le but est de créer des morceaux originaux ou des reprises en accord avec les participants. L'atelier est plus particulièrement destiné aux personnes non musiciennes (sans exclure les éventuels pratiquants)

DÉROULÉ

L'atelier débute par l'explication et l'installation d'un système de son. L'animateur fait découvrir tous les éléments de la chaîne du son, à savoir l'ordinateur, le branchement des câbles, la carte son et les enceintes de monitoring.

Ensuite, l'initiation à Acid Pro et Reason, logiciels multipistes, permet de découvrir comment peut se construire un morceau.

Il peut se réaliser sur une demi-journée ou une journée, selon les envies et les besoins, avec la réalisation d'un fichier MP3 en fin d'atelier.

Il peut également faire l'objet d'un atelier trimestriel avec la réalisation d'un Cd ou d'un clip vidéo comme aboutissement du projet

PUBLIC VISÉ

Le public visé est très large puisqu'il peut très bien s'agir de scolaires, d'un public de Maison de jeunes ou de quartier, de personnes en détention ou de personnes âgées.

L'atelier peut être individuel ou en groupe de 2 à 6 personnes maximum.



MUSIC IS MAGIC

L'INTERVENANT

Jacques Creignou (auteur, musicien, chanteur) :

Après une première vie discographique sous le nom de Poor Boy, Jacques Creignou se lance ensuite dans l'aventure Delgado Jones & the Brotherhood, confrérie power pop garage influencée autant par Buffalo Springfield que par Joy Division. Le groupe a sorti deux albums avec le label L'Église de la petite folie. Après 15 ans de pratique musicale, des centaines de concerts Jacques Creignou est maintenant désireux de partager son expérience à travers cet atelier. Toujours curieux et intéressé par de nouvelles méthodes de création, il cherche à transmettre sa riche culture musicale grâce à une pédagogie basée sur le partage et la découverte.

INFOS PRATIQUES

TRANCHE D'ÂGE : à partir de 12 ans environ

DURÉE DE L'ATELIER : + ou - 3 heures par séance – sur 1 ou plusieurs jours



Le Studio Fantôme • 26 rue Massillon 29200 Brest • 02 29 62 84 05

<https://www.lestudiofantome.com/>

Maël // diffusion & production

diffusion@lestudiofantome.com • 06 83 71 55 37

Maëlle // coordination & administration

contact@lestudiofantome.com • 06 62 42 08 74

Licences : 2. 1022076 - 3. 1022077

Siret : 48390360500028 • APE : 9001Z

Le Studio Fantôme est un espace de création et de collaboration. Fédérant plusieurs artistes réunis autour d'une démarche artistique commune, il a pour objectif de favoriser l'émergence de projets de création et d'en assurer la diffusion et la transmission