



DOSSIER DE PRÉSENTATION

Le Rêve de Sam

chargée de diffusion :

Agnès Bienvenüe contact@lestudiofantome.com

chargé de production :

Maël tanguy production@lestudiofantome.com

CRÉATION SEPTEMBRE 2020

Rendez-vous sur notre site internet pour connaître toutes les dates en France!

www.lestudiofantome.com

Collectif Le Studio Fantôme 26 rue Massillon 29200 Brest 02 29 62 84 05

Sommaire

PRESENTATION DU SPECTACLE	P;
CONDITIONS	P،
L'ÉQUIPE	P!
LES FILMS	Ρŧ

Produit par Le Studio Fantôme

Partenaires

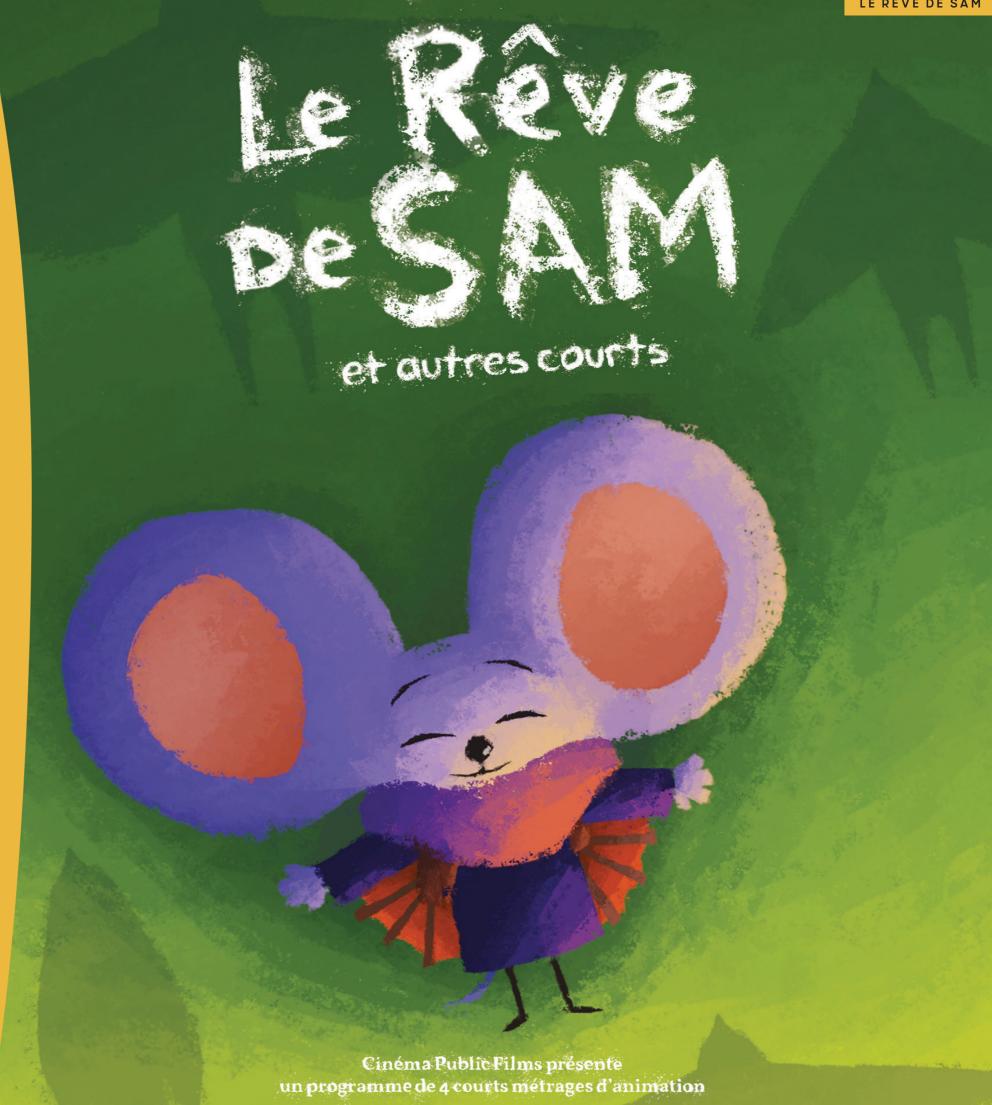
Réseau Cinéphare Cinéma Public Film

Soutenu par

Ville de Brest



LE STUDIO FANTÔME CRÉE DES SPECTACLES CROISANT LE TEXTE, L'IMAGE ET LES MUSIQUES ACTUELLES.



PRÉSENTATION DU CINÉ-CONCERT

LE RÊVE DE SAM est un programme de 4 courts métrages mis en musique par JOHN TRAP et DELGADO JONES! Musiciens passionnés de cinéma et de musiques de films, John Trap et Delgado Jones ont également une longue expérience du jeune public via de multiples projets et spectacles pour enfants. Leur marque de fabrique: l'onirisme, au service de l'image et de la poésie. Comme une douce invitation au rêve.

Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de la réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons.

CONDITIONS

DURÉE: 45 min

JAUGE : en fonction des capacités d'accueil de l'organisateur

CONDITIONS FINANCIÈRES

Contacter Agnès contact@lestudiofantome.com

ÉQUIPE EN TOURNÉE:

Delgado Jones (Jacques Creignou) John trap (Thomas Lucas)

CONDITIONS DE LOCATION DU PRO-GRAMME

Séances commerciales : location et billetterie habituelle au %.

Réservation auprès de : Cinéma Public Film

Séances non-commerciales : 80 € HT (support fourni).

Réservation auprès de : Cinéma Public Film jeremy.bois@cinemapublicfilm.fr **PUBLIC**: à partir de 6 ans

CONDITIONS TECHNIQUES:

Les deux musiciens viennent avec leur matériel et gérent toute la partie sonorisation. En cas de représentation dans une très grande salle (+ de 300 personnes) merci de nous contacter, notre sono pourrait se révéler insuffisante.

A fournir par les soins de l'organisateur : Prévoir rallonges électriques selon l'implantation de l'alimentation électrique + petites bouteilles d'eau.

TRANSPORTS:

L'équipe se déplace en voiture individuelle.

HÉBERGEMENT ET RESTAURATION:

Pour le midi, merci de prévoir un repas chaud, complet, par personne.

Dans la mesure du possible, merci de privilégier une cuisine «maison» avec des spécialités régionales, par exemple.

Merci de réserver 2 (ou 3 si présence de la production) chambres singles, petit déjeuner inclus, dans un hôtel, si un besoin en hébergement est nécessaire.

NOTA BENE

Le Réseau Cinéphare prend à sa charge une partie des frais de représentation et de route, offre valable uniquement auprès de ses adhérents.

L'ÉQUIPE

Delgado Jones / Musicien

Après des débuts lofi sur cassettes, où s'entend déjà l'urgence de créer et de composer, après une première vie discographique sous le nom de Poor Boy, Jacques Creignou se réinvente en Del - gado Jones, songwriter habité et lumineux. En attendant la sortie de son nouvel album fin 2021, tourné vers un psychédélisme intimiste, Delgado participe à l'aventure des spectacles jeunes publics du Studio Fantôme, Chansons Dragon et Pirate Patate.



John trap / Musicien

Compositeur et arrangeur, musicien multi instrumentiste, John a publié une myriade de disques et collaborations. On reconnaît immédiatement sa patte : sa science du sampling et de l'arrangement est au service d'un onirisme très personnel. Sa musique évoque les fantômes de John Williams et de la musique de film, mais peu importe les références... John Trap seul détient la clef de ce monde sonore sensible et marqué par l'enfance, ses ombres, ses blessures et ses révélations, et par l'univers magique du cinéma.



LES FILMS

Home Sweet Home

de Pierre Clenet, Alejandro Diaz, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat France / 2013 / 10' / animation 2D

C'est l'histoire d'une maison qui s'échappe de ses fondations enracinées en banlieue, pour se lancer dans un voyage épique.



Jonas et la mer

de Marlies Van Der Wel Pays-Bas / 2016 / 11' / animation 2D)

Jonas a toujours rêvé de vivre dans la mer, comme un poisson dans l'eau... Mais ce n'est pas possible... n'est-ce pas ?



Le Renard et la baleine

de Robin Joseph Canada / 2017 / 12' / animation 2D

Un renard curieux part à la recherche d'une baleine insaisissable. Une histoire de nostalgie et de découverte.



Le Rêve de Sam

de Nolwenn Roberts France / 2018 / 8' / animation 2D

Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.





Rendez-vous sur notre site internet pour connaitre toutes les dates en France! www.lestudiofantome.com

Collectif Le Studio Fantôme

26 rue Massillon 29200 Brest

0229628405

Chargée de diffusion

Agnès Bienvenüe contact@lestudiofantome.com

Chargé de production

Maël tanguy production@lestudiofantome.com